

高雄市大寮區永芳國小四年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 擁抱正能量 單元主題 引導／ 一、一束 鮮花	國-E-A1	Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ba-II-2 順敘 與倒敘法。	5-II-8 能運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。 6-II-7 找出作 品的錯誤，並 加以修改。	【一、一束鮮 花】 1. 運用提問、 推論策略，理 解課文事件間 的因果關係， 體會環境的改 變對人物的影 響。 2. 區分段落間 的關係，歸納 意義段學習記 敘文的倒敘 法。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 環境-5	☐ 線上教學
二	第一單元 擁抱正能量 一、一束 鮮花	國-E-A1	Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ba-II-2 順敘 與倒敘法。	5-II-8 能運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。 6-II-7 找出作 品的錯誤，並 加以修改。	【一、一束鮮 花】 1. 運用提問、 推論策略，理 解課文事件間 的因果關係， 體會環境的改 變對人物的影 響。 2. 區分段落間 的關係，歸納 意義段學習記 敘文的倒敘 法。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 環境-5	☐ 線上教學

三	第一單元 擁抱正能量 二、心動不如行動	國-E-B1	Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:生命-5 課綱:人權-5	☐ 線上教學
四	第一單元 擁抱正能量 三、選拔動物之星	國-E-A1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。	【三、選拔動物之星】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:生命-5	☐ 線上教學
五	第一單元 擁抱正能量 學習地圖一	國-E-B1	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說	【學習地圖一】 1. 能理解啟事的特徵和作用。 2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	作文教學-1	☐ 線上教學

			及書寫格式為主。	明事物的作品。				
六	第二單元 文化廣角鏡 單元主題 引導／ 四、米食 飄香	國-E-C3	Ca-II-1 各類 文本中的飲 食、服飾、交 通工具、名勝 古蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。	4-II-2 利用共 同部件，擴充 識字量。	【四、米食飄 香】 1. 運用「將」 部件擴展識 字，歸納讀 音、部首辨識 字義。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 國際-5	☒ 線上教學 完成指派作業 上傳至 classroom 作業 區
七	第二單元 文化廣角鏡 五、讀書 報告—— 藍色小洋 裝	國-E-A2	Ca-II-1 各類 文本中的飲 食、服飾、交 通工具、名勝 古蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。	5-II-5 認識記 敘、抒情、說 明及應用文本 的特徵。 5-II-8 能運用 預測、推論、 提問等策略， 增進對文本的 理解。	【五、讀書報 告——藍色小 洋裝】 1. 知道修改病 句的方法。 2. 能掌握聆聽 內容重點的策 略與技巧，理 解內容排列順 序。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 家庭-5	☐ 線上教學
八	第二單元 文化廣角鏡 六、我愛 鹿港	國-E-B1	Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	5-II-6 運用適 合學習階段的 摘要策略，擷 取大意。 5-II-7 就文本 的觀點，找出 支持的理由。	【六、我愛鹿 港】 1. 能運用課文 結構說出課文 大意。 2. 能理解課文 內容、分析課 文結構並回答 問題。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 閱讀素養-5	☐ 線上教學
九	第二單元 文化廣角鏡 六、我愛 鹿港	國-E-A1	Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。	5-II-6 運用適 合學習階段的 摘要策略，擷 取大意。	【六、我愛鹿 港】 1. 能運用課文 結構，以口語 表達介紹自己	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 閱讀素養-5	☐ 線上教學

			Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	的家鄉和喜愛的事物。 2. 能閱讀文章，理解地名的由來。			
十	第二單元 文化廣角鏡 學習地圖二	國-E-B1	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖二】 1. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	作文教學-15	☐ 線上教學
十一	閱讀階梯一 她是我姐姐	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【閱讀階梯一 她是我姐姐】 1. 推論：心情密碼找一找 2. 文末找支持理由	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 閱讀素養-5 課綱: 人權-5	☐ 線上教學
十二	第三單元 科技無極限 單元主題引導／ 七、未來的模樣	國-E-A2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【七、未來的模樣】 1. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 國際-5 課綱: 科技-5	☒ 線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區

十三	第三單元 科技無極限 八、動物老師的智慧	國-E-C1	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【八、動物老師的智慧】 1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 科技-5	☐ 線上教學
十四	第三單元 科技無極限 九、向太空出發	國-E-A2	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【九、向太空出發】 1. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精彩。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 科技-5 課綱: 資訊-5	☐ 線上教學
十五	第三單元 科技無極限 學習地圖三	國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	作文教學-1	☐ 線上教學
十六	第四單元 閱讀變裝秀 單元主題引導／ 十、小青蛙想看海	國-E-C2	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	【十、小青蛙想看海】 1. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 生命-5	☐ 線上教學

					2. 發揮想像力，改寫成語故事。			
十七	第四單元 閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	國-E-A2	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【十一、窗前的月光】 1. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 生涯規畫-5	☐ 線上教學
十八	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	國-E-C2	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【十二、如來佛的手掌心】 1. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 2. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 生命-5	☒ 線上教學 完成指派作業上傳至 classroom 作業區
十九	第四單元 閱讀變裝秀	國-E-C2	Bb-II-4 直接抒情。	5-II-10 透過大量閱讀，體	【學習地圖四】	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	作文教學-1	☐ 線上教學

	學習地圖 四		Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 能認識抒情文的特徵。 2. 能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。			
廿	閱讀階梯二 南安小熊回家	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二 南安小熊回家】 1. 能覺察問題的層次並分類。 2. 能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 閱讀素養-5	☐ 線上教學
廿一	閱讀階梯二 南安小熊回家	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二 南安小熊回家】 1. 能覺察問題的層次並分類。 2. 能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	☒ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☐ 檔案評量	課綱: 閱讀素養-5	☐ 線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。