

高雄市大寮區永芳國小 五 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	國-E-C1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第二週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	國-E-C1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☒ 線上教學 使用 Google map 探索東海岸鐵道的路線，並分享自己的觀察與感受。

					五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。			
第三週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道	國-E-C3	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	議題：作文教學	☐ 線上教學
第四週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	國-E-A3	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學

第五週	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一	國-E-B1	◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎ Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。 三、能以不同方式書寫遊記感受。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第六週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	國-E-A2	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第七週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	國-E-B1	Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	議題：作文教學	☐ 線上教學

					六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第八週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	國-E-A2	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第九週	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二	國-E-C1	◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能對應主題與課文內容的重點。 三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	議題：作文教學	☐ 線上教學
第十週	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	國-E-A2	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的关系，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☒ 線上教學 錄製影片，朗讀詩歌並分享自己的解讀與感受。

第十 一週	第十冊第 壹、貳單元 複習週一	國-E-A1	Ac-III-4 各類文 句表達的情感與意 義。 Bb-III-1 自我情 感的表達。	2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問，並做合理的應 對。 5-III-7 連結相關 的知識和經驗，提 出自己的觀點，評 述文本的內容。	一、能熟練本段練習 的生字，透過文字 的字形結構，學會歸納 相同部件的生字，並 運用字的部件了解文 字的字音與字義。 二、能熟練本段習得 的課文內容，並說出 文章大意。 三、能把握句型與修 辭的特性，並加以練 習及運用。 四、能認識並理解說 明文本組織與遣詞造 句的特徵。 五、能寫出遊記，並 敘事抒情。	☒ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量	☐ 線上教學
第十 二週	第十冊第參 單元：生活 與學習 第七課生活 有感——詩 兩首	國-E-C1	Ad-III-4 古典詩 文。 Bb-III-3 對物或 自然的感悟。	2-III-5 把握說話 內容的主題、重要 細節與結構邏輯。 5-III-1 流暢朗讀 各類文本，並表現 抑揚頓挫的變化。	一、能確實把握聆聽 的方法。 二、透過文字的字形 結構，學會歸納相同 部件的生字，並運用 字的部件了解文字的 字音與字義。 三、能讀懂古典詩文 的內容，感悟詩歌中 蘊含的哲理。 四、能理解古典詩文 與課文的寫作形式。 五、能了解詩人對事 物的感悟與文章主 旨。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	☐ 線上教學
第十 三週	第十冊第參 單元：生活 與學習 第八課懶 人包大解密	國-E-A2	Bc-III-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較等寫作手 法。 Bc-III-4 說明文 本的結構。	1-III-3 判斷聆聽 內容的合理性，並 分辨事實或意見。 5-III-4 區分文本 中的客觀事實與主 觀判斷之間的差 別。	一、能確實把握聆聽 的方法。 二、透過文字的字形 結構，學會歸納相同 部件的生字，並運用 字的部件了解文字的 字音與字義。 三、能掌握文章要 點，說出課文主要的	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	☐ 線上教學

					大意。 四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。			
第十週	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	國-E-A3	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bd-III-3 議論文本的結構。	5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意。 四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能寫出符合論點、結構完整的論據。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量	議題：作文教學	☐ 線上教學
第十五週	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三	國-E-C1	Ab-III-8 詞類的分辨 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	一、能認識古典詩中的襯托寫作技巧。 二、能理解襯托技巧會為文章帶來什麼效果。 三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 四、能了解議論文本包括論點和論據。 五、能根據論點舉出適合的論據。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☒ 線上教學 錄製影片，朗讀詩歌並分享自己的解讀與感受。
第十六週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	國-E-B1	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學

				觀判斷之間的差別。	字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第十 七週	第十冊第肆 單元：精彩 故事集 第十一課草 船借箭	國-E-A3	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能發展詮釋、評述文本的能力。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第十 八週	第十冊第肆 單元：精彩 故事集 第十二課三 個問題	國-E-C1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學

					五、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。			
第十九週	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四	國-E-C2	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	一、能運用教育部成語典檢索成語。 二、能掌握小說人物的特色。 三、能完成讀書報告的撰寫。	☐ 紙筆測驗及表單 ☒ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第二十週	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	國-E-A2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	☐ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☒ 檔案評量		☐ 線上教學
第二十一週	第十冊第參、肆單元 複習週二	國-E-B3	Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的	☒ 紙筆測驗及表單 ☐ 實作評量 ☐ 檔案評量		☐ 線上教學

					舉例、撰寫讀書報告 等寫作基本能力。			
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。（例：法定/課綱：議題-節數）。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。